EDITORA ABRIL

17
Cr$ 110

Hanna-Barbera

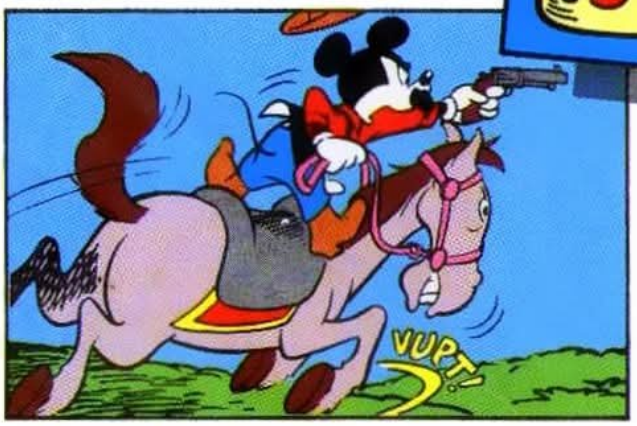
ZÉ COLMEIA

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 140 - CÓD. 0672

30 anos de alegria!

O Mickey de hoje e o Mickey de ontem se encontram nesta sensacional edição para comemorar 30 anos de Mickey no Brasil. São 84 páginas, com as melhores histórias já publicadas até hoje. Veja só:

Mickey contra os canibais, sua primeira história em quadrinhos.



Correio a cavalo, o 3.º episódio da história de Patópolis.

E muitas outras aventuras com Bafo, Sir Lock, Mancha Negra, Pluto e outros personagens dessa turma incrível.

84 páginas. Tamanho bem maior.

EDITORA ABRIL

Mickey 360

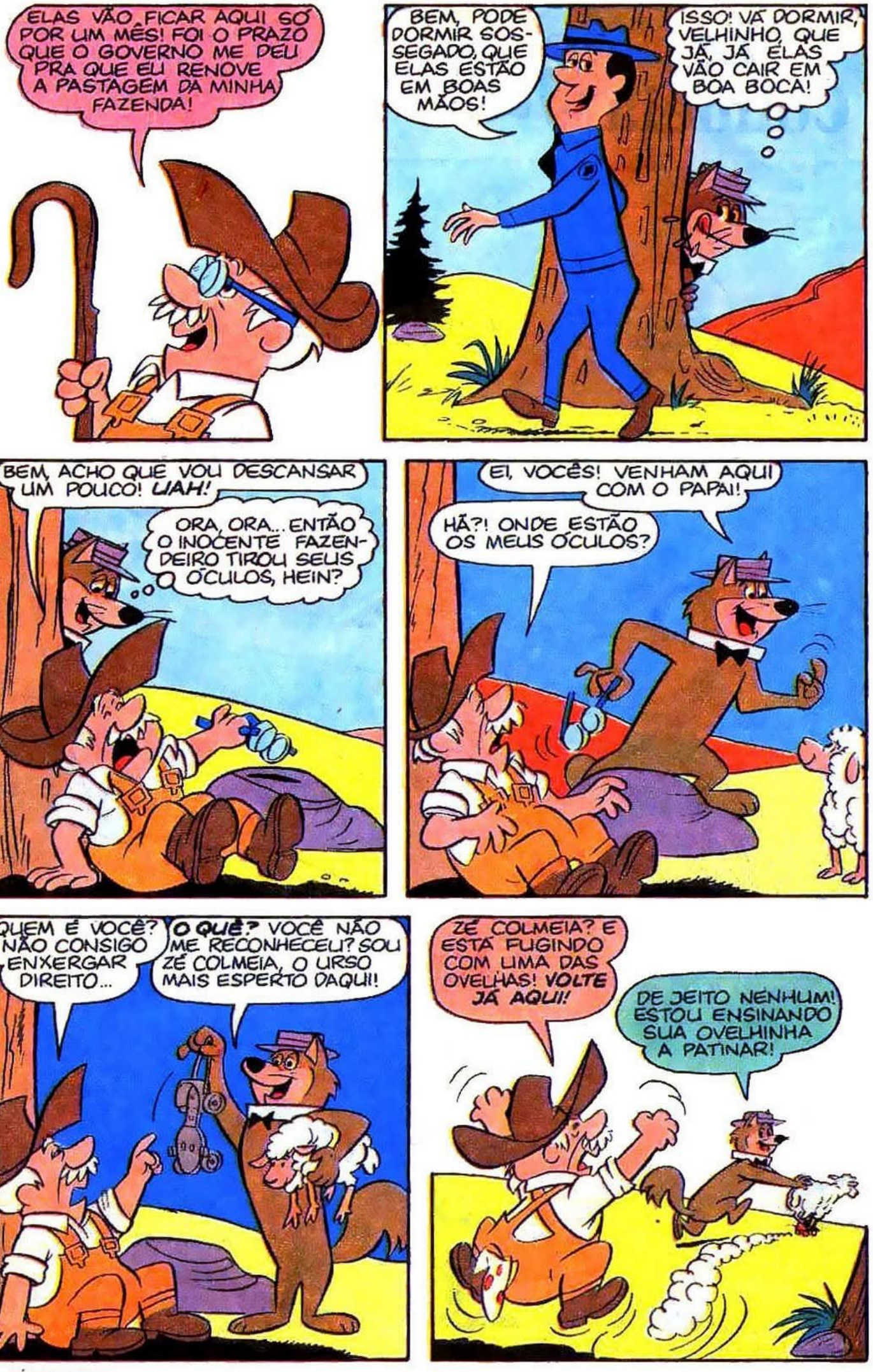
Uma edição histórica. Já nas bancas.

Zé Colmeia

O ROUBO DAS OVELHAS

© 1982 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS, INC.

Scan Paulis / Restauro Almir


ELAS VÃO FICAR AQUI SÓ POR UM MÊS! FOI O PRAZO QUE O GOVERNO ME DEU PRA QUE EU RENOVE A PASTAGEM DA MINHA FAZENDA!
BEM, PODE DORMIR SOSSEGADO, QUE ELAS ESTÃO EM BOAS MÃOS!
ISSO! VÁ DORMIR, VELHINHO, QUE JÁ, JÁ ELAS VÃO CAIR EM BOA BOCA!
BEM, ACHO QUE VOU DESCANSAR UM POUCO! UAH!
ORA, ORA... ENTÃO O INOCENTE FAZENDEIRO TIROU SEUS ÓCULOS, HEIN?
EI, VOCÊS! VENHAM AQUI COM O PAPAI!
HÃ?! ONDE ESTÃO OS MEUS ÓCULOS?
QUEM É VOCÊ? NÃO CONSIGO ENXERGAR DIREITO...
O QUÊ? VOCÊ NÃO ME RECONHECEU? SOU ZÉ COLMEIA, O URSO MAIS ESPERTO DAQUI!
ZÉ COLMEIA? E ESTÁ FUGINDO COM UMA DAS OVELHAS! VOLTE JÁ AQUI!
DE JEITO NENHUM! ESTOU ENSINANDO SUA OVELHINHA A PATINAR!

MAIS TARDE...
NÃO, SENHOR! EU NÃO PEGUEI OVELHA NENHUMA! SOU ESPERTO DEMAIS PRA FAZER UMA BURRICE DESSAS!
ESPERTO, HEIN? FOI ELE MESMO QUEM ROUBOU MINHA OVELHA E MEUS ÓCULOS!
ZÉ COLMEIA, QUE VERGONHA!

ISSO É MENTIRA! ESTIVE NO LAGO COM O CATATAU A MANHÃ TODA! EU JÁ MENTI PRA VOCÊ ALGUMA VEZ, ZOCA?

Ô ZOCA! TENTE ACREDITAR EM MIM UMA ÚNICA VEZ!
AH! AH! AH! AH! AH!

ESCUTE AQUI, URSO... VOCÊ TEM QUINZE MINUTOS PRA TRAZER MINHA OVELHA DE VOLTA, SENÃO...
SENÃO O QUÊ?

SENÃO EU VOU TRANSFORMAR SUA PELE NUM TAPETE! AGORA VÁ!
S-SIM, SENHOR!

ZÉ, O QUE VOCÊ VAI FAZER?
PRECISO ACHAR AQUELA OVELHA DE QUALQUER JEITO! VÁ DISTRAINDO O VELHO!
EI, VOVÔ! O SENHOR SABE QUANTAS OVELHAS TEM NO SEU REBANHO?
HUM... NÃO TENHO CERTEZA!
MAS EU POSSO CONTAR... UMA, DUAS, TRÊS... (UAH!) SEIS, SETE... (UAH!) OITO...
EH, EH! O VELHO TRUQUE DE CONTAR CARNEIRINHOS CONTINUA FUNCIONANDO!
ENQUANTO ISSO...
OVELHA... OVELHA... TENHO QUE ACHAR UMA OVELHA... MAS ONDE?

FINALMENTE...
FOI VOCÊ QUEM PÔS ESTE ANÚNCIO NO JORNAL?
FUI! MEU NOME É ANA MARIA E ESTOU VENDENDO MINHA OVELHA!
ELA QUER IR PRA ESCOLA COMIGO TODOS OS DIAS, E ISSO É PROIBIDO...
É UMA OVELHA MUITO BONITINHA!
OLHE, SE VOCÊ ESTÁ INTERESSADO, O PREÇO É MIL CRUZEIROS, MAIS A TAXA DE LICENÇA!
TUDO ISSO? MÃE DO CÉU! COMO VOU ARRANJAR TANTO DINHEIRO?
(GLUP!) ACHO QUE JÁ SEI COMO!
Cr$1.000,00 PARA QUEM CONSEGUIR LUTAR DEZ ROUNDS COM O CAMPEÃO MUNDIAL DE PESOS PESADOS
E ENTÃO...
INCRÍVEL, SENHORAS E SENHORES! O DESAFIANTE ESTÁ APANHANDO SEM PARAR, MAS AGÜENTA FIRME! COMO É FORTE!
F-FORTE? QUEM?
PLOFT!

UMA DOLOROSA HORA DEPOIS...
AQUI ESTÁ SEU DINHEIRO! VOCÊ MERECE! AGORA POSSO FAZER UMA PERGUNTA?
ALGUNS FAZEM ISSO PELO DINHEIRO, OUTROS, PRA IMPRESSIONAR A NAMORADA! POR QUE VOCÊ LUTOU?
NÃO POSSO MENTIR! FOI POR UMA OVELHA!
ACHO QUE ELE LEVOU MUITO SOCO NA CABEÇA!
E, NO PARQUE...
NÃO ME OLHE ASSIM! UM JANTAR NUNCA FICA ENCARANDO O COZINHEIRO DESSE JEITO! É FALTA DE EDUCAÇÃO!
EU DISSE PRA NÃO ME OLHAR ASSIM! SOU UMA RAPOSA, E VOCÊ, UMA OVELHA! SÃO REGRAS DA NATUREZA!
OH! NÃO POSSO FAZER ISTO! E O PIOR DE TUDO É QUE FIZ UMA SUJEIRA COM O ZÉ!

LOGO DEPOIS..
EI, VOVÔ! EU TROUXE SUA OVELHA!
O Q-QUÊ?
AQUI ESTÃO SUA OVELHA E SEUS ÓCULOS, VOVÔ! SINTO MUITO!

AH! ENTÃO FOI VOCÊ QUEM ROUBOU A OVELHA E PÔS A CULPA EM MIM!
Ô, ZÉ! EU JÁ DISSE QUE SINTO MUITO!
VAMOS ESCLARECER ESSA HISTÓRIA!

E, DEPOIS DE TUDO EXPLICADO..
NÃO SE PREOCUPE, ZÉ! EU COMPRO ESSA SUA OVELHA!
O SENHOR É MUITO GENTIL!

QUANTO A VOCÊ...
ORA, NÃO PRECISAVA SE INCOMODAR!

VAI SER CASTIGADO POR NÃO SABER NEM ROUBAR OVELHAS!
EH, EH, EH! O JOCA DEVE TER SE ARREPENDIDO DE DEVOLVER OS ÓCULOS PRO VELHO!
MANHÊÊÊ!
FIM

Para nós todo dia é dia das crianças

© 1981 – MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA – MBRSCH-GEOFFREY DFE
WALT DISNEY PRODUCTIONS – WALTER LANTZ PRODUCTIONS INC
WESTERN PUBLISHING COMPANY INC
HANNA BARBERA PRODUCTIONS INC
MARVEL COMICS GROUP

e pra você também!

EM TODAS AS BANCAS

Para nós todo dia é dia de diversões e toda hora é hora de brincar!

Por isso nossas revistas em quadrinhos trazem todas essas alegrias todos os dias do ano!

E nelas você encontra todos os personagens... seus amiguinhos de sempre! Eles vão trazer muitas aventuras, emoções, alegrias, trapalhadas e muita... mas muita folia mesmo!

O ano inteiro...

EDITORA ABRIL

REVISTAS EM QUADRINHOS DA ABRIL

Scubidu

O FANTASMA FLAMEJANTE

NÃO PUDE CHEGAR MUITO PERTO, MAS O FANTASMA PARECIA UMA CHAMA VIVA!
AHÁ! CORRA, VAQUEIRO! MUITO EM BREVE VOCÊ VAI PERDER SEU EMPREGO!

EU QUERIA IR ATRÁS DELE, MAS MEU CAVALO FICOU MUITO ASSUSTADO E FUGIU!
E AGORA, VOU LEVAR O SEU GADO! MAS DEIXAREI UMA LEMBRANÇA MINHA PRA VOCÊS! ATÉ A PRÓXIMA!

TODA VEZ QUE ELE APARECE, A FLÔ PERDE GADO! ELA NÃO VAI AGÜENTAR MUITO TEMPO!
UI! MEU TRASEIRO ESTÁ DOLORIDO! ACHO QUE VOU... OPA! TEMOS VISITAS!

OLÃ, JÚLIA! SEJA BEM-VINDA! PENA EU NÃO PODER DIZER O MESMO SOBRE ELE!
ADMIRO SUA GENTILEZA... PRINCIPALMENTE PORQUE ESTE RANCHO DEPENDE DO MEU BANCO!
VOCÊ NÃO DEVIA FALAR ASSIM COM O SEU VIRGÍLIO, CARLOS! ELE SÓ ESTÁ TENTANDO AJUDAR!

SE ELE QUISESSE MESMO AJUDAR, TERIA PARADO DE PRESSIONAR A FLÔ A PAGAR AS DÍVIDAS, SABENDO DE TUDO O QUE ELA PERDEU!
NEGÓCIOS SÃO NEGÓCIOS! AVISE SUA PATROA DE QUE ELA DEVE PAGAR, OU PERDE TUDO!

VOCÊ PRECISA TER MAIS CALMA! COMO ESPERA AJUDAR A FLÔ, BRIGANDO COM O GERENTE DO BANCO?
VOU AJUDAR A FLÔ, ACABANDO COM ESSE FANTASMA, E VOCÊ VAI ME AJUDAR A FAZER ISSO! VAMOS VOLTAR!

DEPOIS DO JANTAR...
BEM, NÃO É MINHA NOITE DE VIGIA, MAS VOU VERIFICAR SE ESTÁ TUDO EM ORDEM! NÃO CONSIGO FICAR PARADO!
OHH!
POIS VÁ SOZINHO! EU NÃO AGÜENTO NEM SAIR DA CAMA!

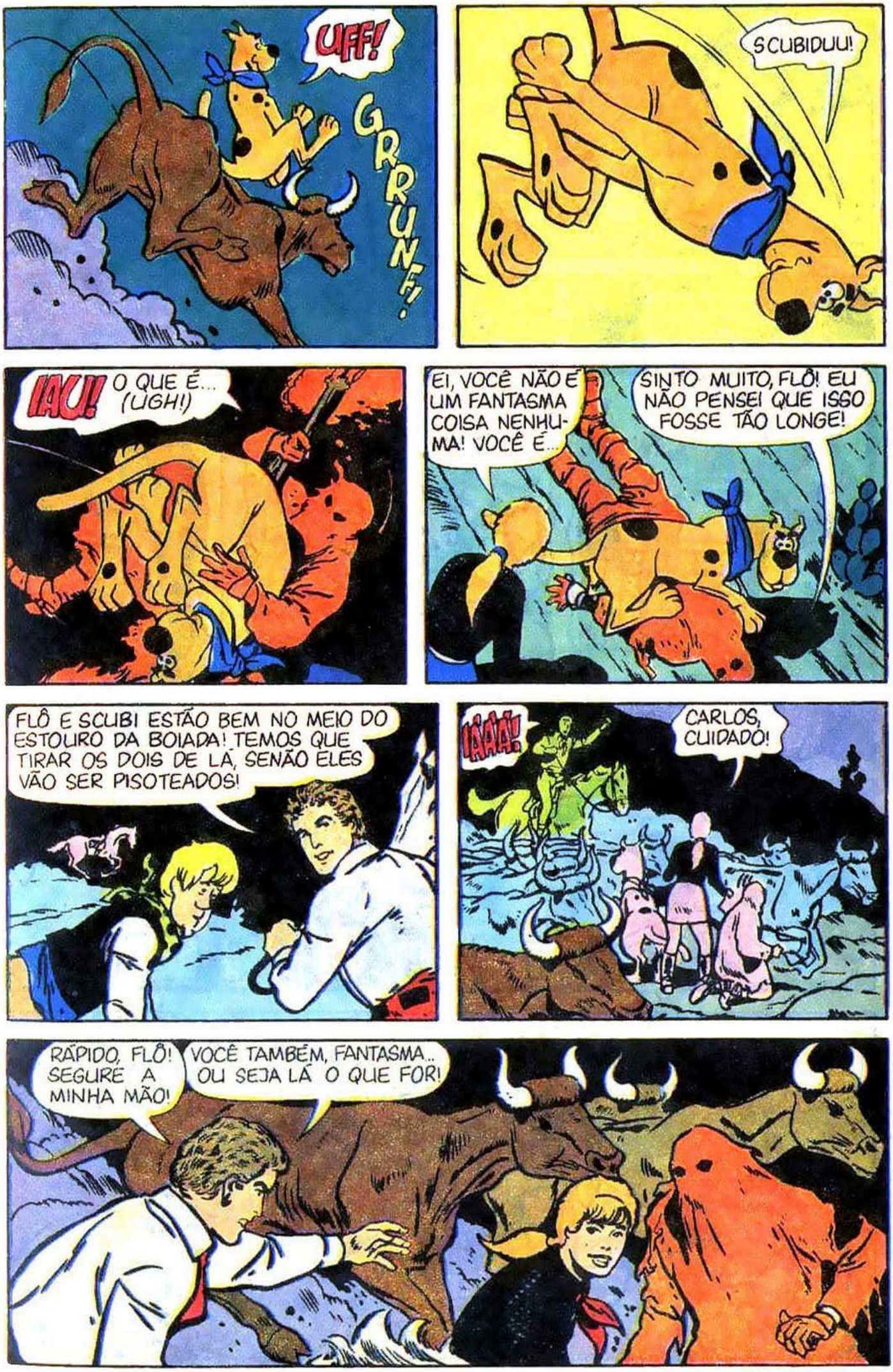
DE REPENTE...
CARLOS DO CÉU! É AQUELA COISA OUTRA VEZ! E ESTÁ PERSEGUINDO O GADO!
HÃ?!
RELÍNA TODO MUNDO E VÁ ATRÁS DELE!

AI, AI! ESTOU TODO DOLORIDO! SERÁ QUE EU NÃO POSSO FICAR AQUI, PRA PROTEGER A CASA?
NÃO! PRECISAMOS DE VOCÊ! VOU PEGAR ESSE FANTASMA HOJE DE QUALQUER JEITO!

FLÔ! VÁ PRA DENTRO! É MUITO PERIGOSO PRA VOCÊ!
NÃO, SENHOR! ESTE É O MEU RANCHO, E EU FAZIA TUDO AQUI ANTES DE VOCÊ CHEGAR!

LOGO DEPOIS...
VEJA... O FANTASMA ESTÁ ATRÁS DA FLÔ!
E ELA ESTÁ NO MEIO DA BOIADA!

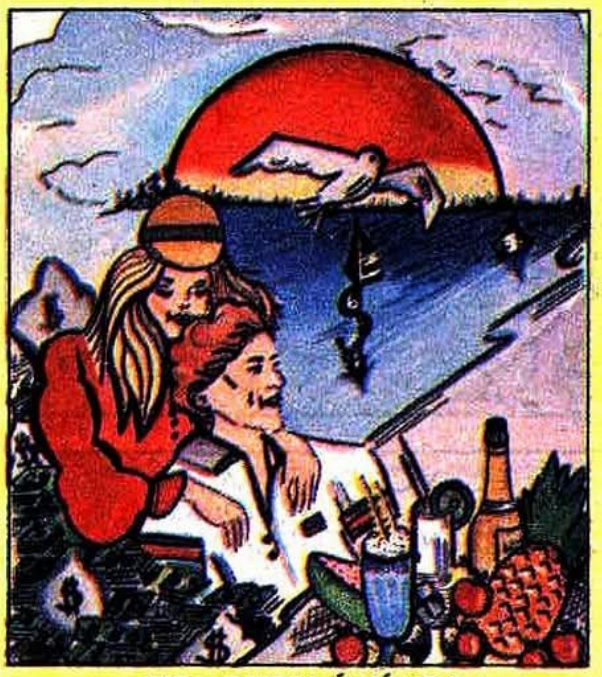
NAQUELE INSTANTE...
AH, AH, AH!
SOCORRO!
RINCH!
CARLOS, CORRA! FLÔ ESTÁ EM APUROS!
AGÜENTE FIRME, FLÔ! EU JÁ ESTOU INDO!
SCUBI-DUU!
VAMOS, CAVALINHO!
DROGA! ESTE PANGARÉ RESOLVEU EMPACAR JUSTO AGORA!
NOSSA! É UMA EMERGÊNCIA! PRECISO FAZER ALGUMA COISA!
OH, NÃO!
AH!
DE REPENTE...
SCUBIDU!
SCUBI! CUIDADO!
XI...


UFF!
GRRUNF!
SCUBIDUU!
IAU! O QUE É... (UGH!)
EI, VOCÊ NÃO É UM FANTASMA COISA NENHUMA! VOCÊ É...
SINTO MUITO, FLÔ! EU NÃO PENSEI QUE ISSO FOSSE TÃO LONGE!
FLÔ E SCUBI ESTÃO BEM NO MEIO DO ESTOURO DA BOIADA! TEMOS QUE TIRAR OS DOIS DE LÁ, SENÃO ELES VÃO SER PISOTEADOS!
IÁÁÁ!
CARLOS, CUIDADO!
RÁPIDO, FLÔ! SEGURE A MINHA MÃO!
VOCÊ TAMBÉM, FANTASMA... OU SEJA LÁ O QUE FOR!

DEPOIS...
SINTO MUITO POR TODO O MAL QUE CAUSEI! E-EU... MEREÇO SER CASTIGADA!
POR QUE VOCÊ FEZ ISSO, JÚLIA?
"EU FIQUEI COM CIÚMES DA FLÔ!"
"QUERIA QUE ELA PERDESSE O RANCHO, ASSIM TERIA QUE IR EMBORA..."
"E ENTÃO VOCÊ FICARIA COMIGO, CARLOS!"
FOI UMA IDÉIA IDIOTA, RECONHEÇO! EU PROMETO AJUDAR VOCÊ, FLÔ! SEU GADO ESTÁ A SALVO NUM PÁTIO, ATRÁS DO VALE!
BEM, JÁ QUE ESTÁ TUDO ESCLARECIDO, VOU DAR UM PRAZO BEM MAIOR PRA VOCÊ PAGAR, FLÔ! QUANDO PRECISAR DE AJUDA, PODE ME CHAMAR!
OBRIGADA, SEU VIRGÍLIO!
VAMOS LÁ PRA CASA, BARBICHA! VOCÊ ESTÁ CONVIDADO A COMEMORAR NOSSO NOIVADO!
UUI!
EU ADORARIA IR COM VOCÊS MAS, SE FICAR MAIS UM MINUTO EM CIMA DESTE BICHO, EU FICO SEM TRASEIRO!
FIM

ADMISSÃO IMEDIATA

AUMENTE SUA RENDA TRABALHANDO POUCAS HORAS POR CORRESPONDÊNCIA E GANHE Cr$ 30.000,00 MENSAIS



ESTA OFERTA É VÁLIDA PARA TODO O BRASIL!

Se você já tem emprego, aumente sua renda; se você não tem, eis uma ótima oportunidade de empregar-se e resolver seus problemas financeiros.

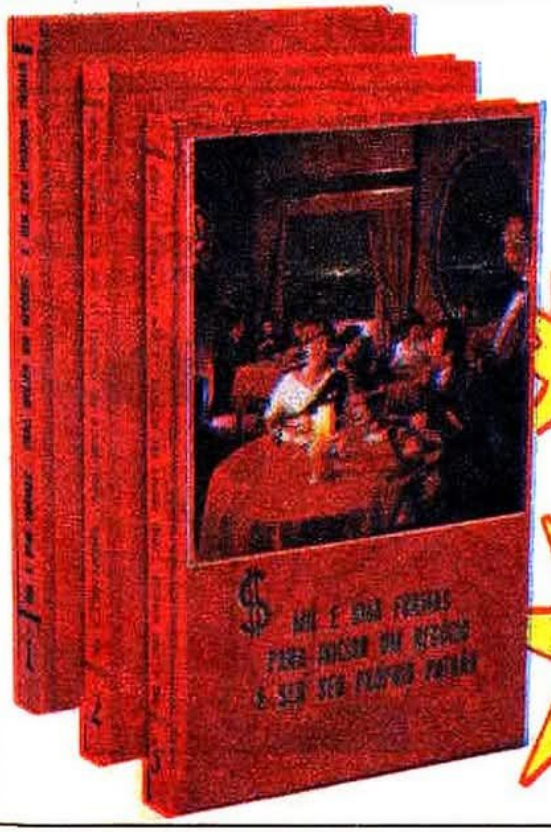
• Ambos os sexos • Qualquer nível escolar
• Para todas as idades • Poucas horas por dia
• Todas as informações GRÁTIS

Você receberá em sua residência, gratuitamente e sem compromisso, todas as informações preliminares de como fazer parte da nossa organização.

Mande hoje mesmo o seu Nome, Endereço, CEP (à máquina ou em letras de forma) para:

DIMENSÃO LTDA. — DEPTO. PIJ
Rua da Moóca, 3241 — CEP 03165
Caixa Postal 4064 — CEP 01000 — São Paulo

POR APENAS Cr$ 1.390,00, ESTAMOS COLOCANDO EM SUAS MÃOS O SEU SUCESSO FINANCEIRO



Está na hora de você aproveitar o seu tempo de modo prático, criativo e rendoso. Desperte para o mundo de possibilidades que a vida lhe oferece e comece a escalada para o sucesso. É nesse momento importante que você vai precisar de nosso apoio e de nossa experiência. Reunimos sugestões de valor inestimável para todas as pessoas que querem vencer e tenham disposição para trabalhar seriamente. E, ao mesmo tempo, selecionamos um representativo número de fatos comprovados e experiências bem sucedidas. Dentro dessa orientação clara e segura você vai encontrar novas formas de trabalhar por conta própria e, assim, concretizar seus sonhos e ambições.

Não perca tempo. Adquira já esta obra. Ela vai mudar os caminhos de sua vida.

DESPESAS POSTAIS POR NOSSA CONTA

Na compra de 1 coleção ganhe um lindo brinde surpresa.

3 Volumes apenas Cr$ 1.390,00

COM. LIVROS LTDA.
R. JOSÉ ANTONIO COELHO, 460
CEP 04011 - SÃO PAULO - SP
CX. POSTAL 2196 - CEP 01000 - SP

Preencha o cupom abaixo e envie para: ZC - 17

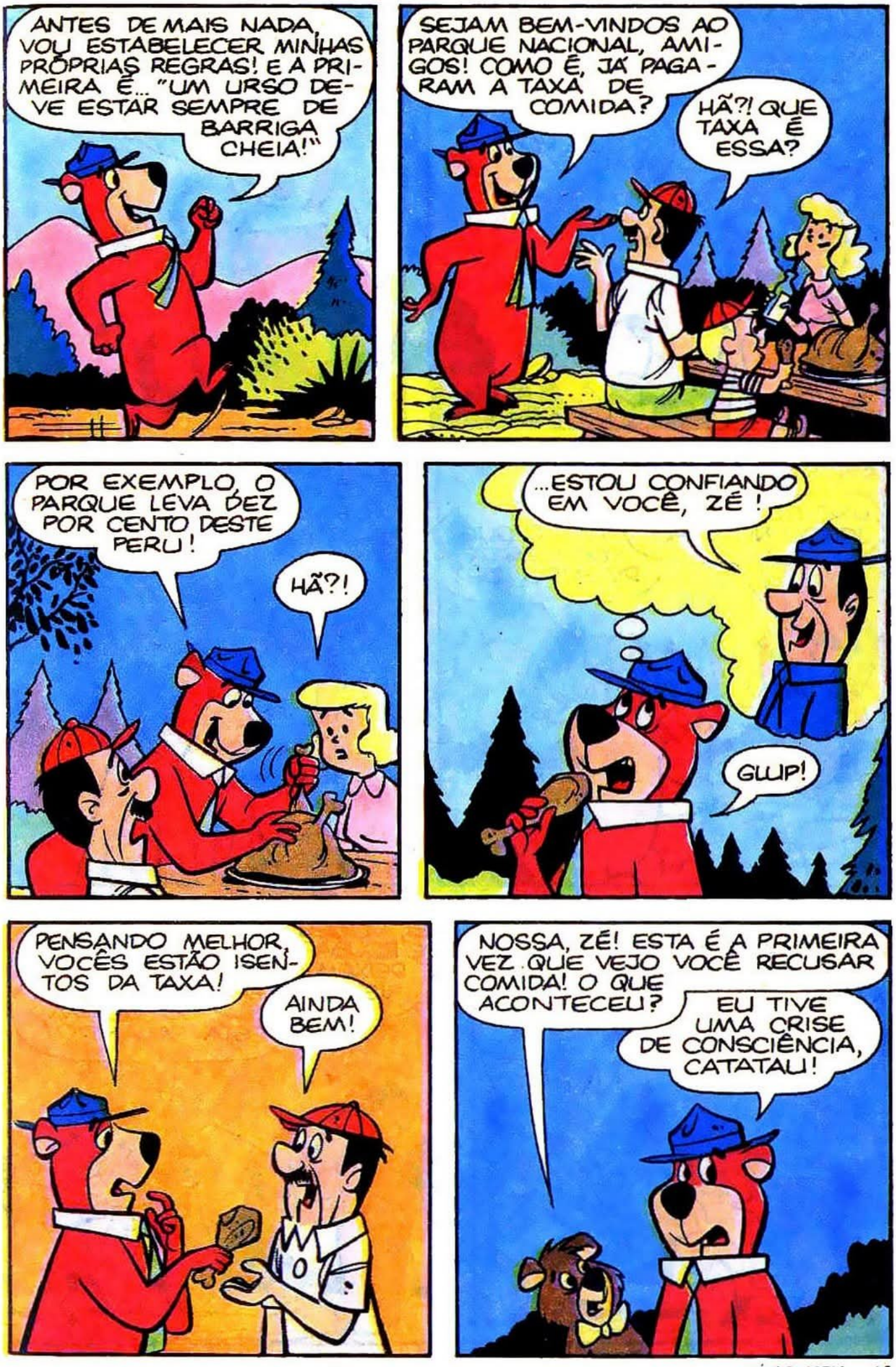
COM. LIVROS LTDA.
Caixa Postal 2196 - CEP 01000 - São Paulo - SP.

Não mande dinheiro agora. Pague somente ao retirar a encomenda no correio

SIM, quero receber urgentemente a coleção "MIL E UMA FORMAS PARA INICIAR UM NEGÓCIO E SER SEU PRÓPRIO PATRÃO", pelo preço único de Cr$ 1.390,00.

Nome .....
Endereço ..... Nº .....
Apto. ..... Bairro ..... CEP .....
Cidade ..... Estado .....

ZÉ COLMEIA VIRA GUARDA

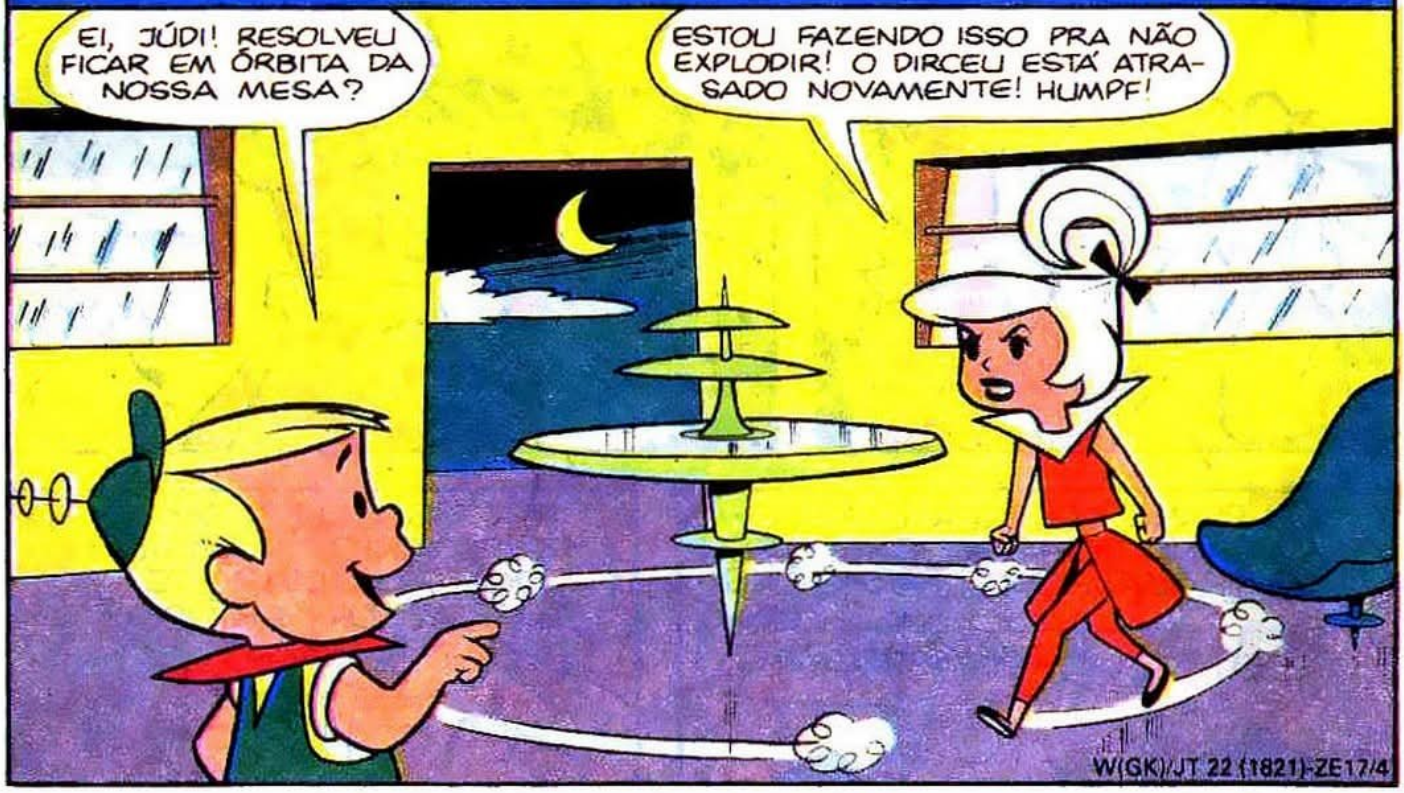

ANTES DE MAIS NADA, VOU ESTABELECER MINHAS PRÓPRIAS REGRAS! E A PRIMEIRA É... "UM URSO DEVE ESTAR SEMPRE DE BARRIGA CHEIA!"
SEJAM BEM-VINDOS AO PARQUE NACIONAL, AMIGOS! COMO É, JÁ PAGARAM A TAXA DE COMIDA?
HÃ?! QUE TAXA É ESSA?
POR EXEMPLO, O PARQUE LEVA DEZ POR CENTO DESTE PERU!
HÃ?!
...ESTOU CONFIANDO EM VOCÊ, ZÉ!
GLUP!
PENSANDO MELHOR, VOCÊS ESTÃO ISENTOS DA TAXA!
AINDA BEM!
NOSSA, ZÉ! ESTA É A PRIMEIRA VEZ QUE VEJO VOCÊ RECUSAR COMIDA! O QUE ACONTECEU?
EU TIVE UMA CRISE DE CONSCIÊNCIA, CATATAU!

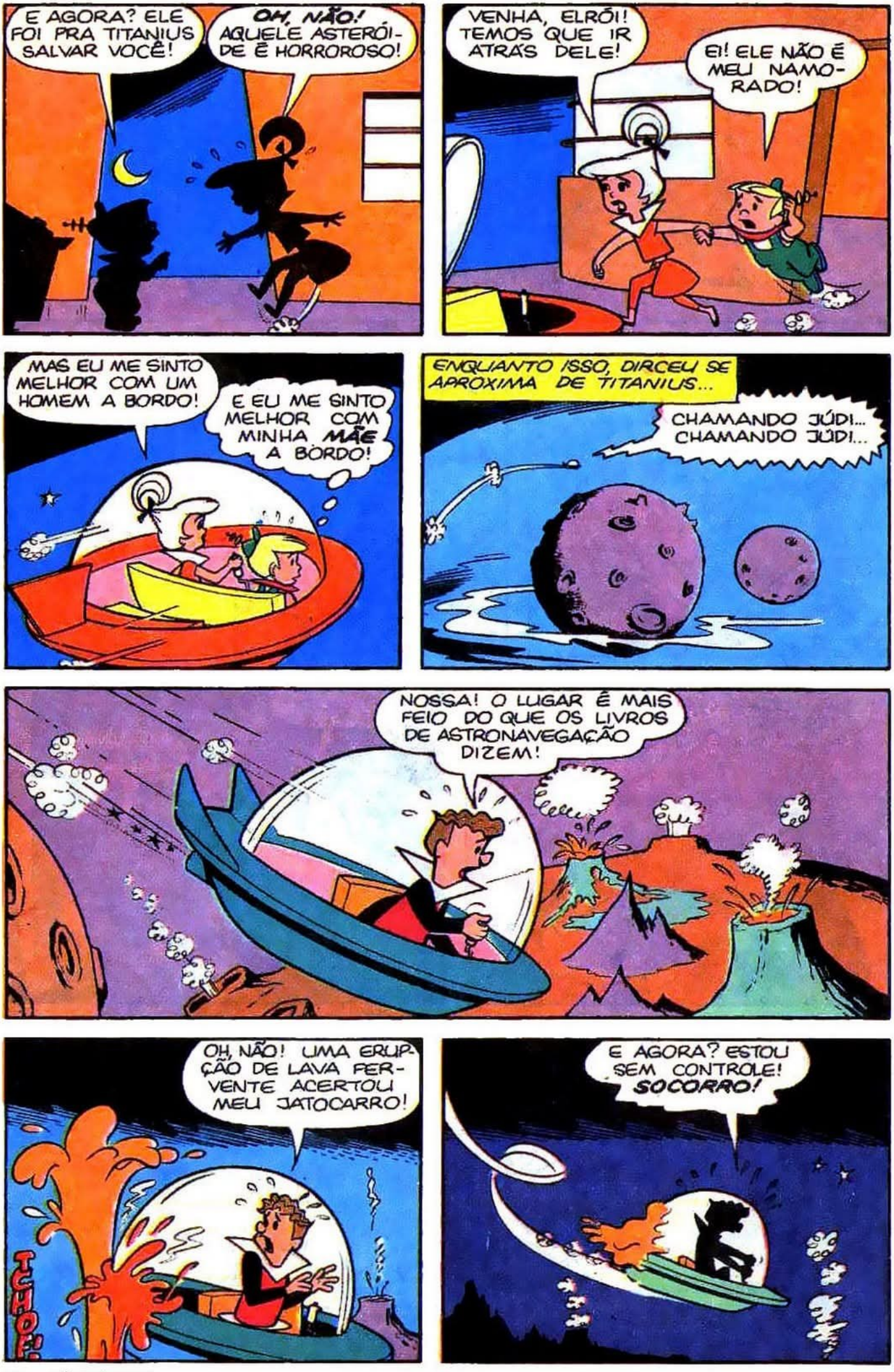
O ZOCA ME ENGANOU! ELE SABIA QUE, SE ME PUSESSE NO LUGAR DELE, EU TERIA QUE FICAR COMPORTADO!
E AGORA? O QUE VOCÊ VAI FAZER?
SIMPLES! SEREI O MELHOR GUARDA QUE ESTE PARQUE JÁ TEVE!
E ASSIM...
EI, NORBERTO! APANHE O LIXO QUE VOCÊ JOGOU NO CHÃO!
HÃ?! O QUE VOCÊ ESTÁ DIZENDO, ZÉ?
GUARDA ZÉ COLMEIA, POR FAVOR!
GRANDE COISA!
AQUI ESTÁ O RESTO DA BAGAGEM! ESPERO QUE TENHAM GOSTADO DO NOSSO PARQUE!
QUANTA GENTILEZA!
EI, VOCÊS! PAREM DE ROUBAR COMIDA E DEIXEM OS TURISTAS EM PAZ!
ORA, VEJAM SÓ QUEM ESTÁ FALANDO!

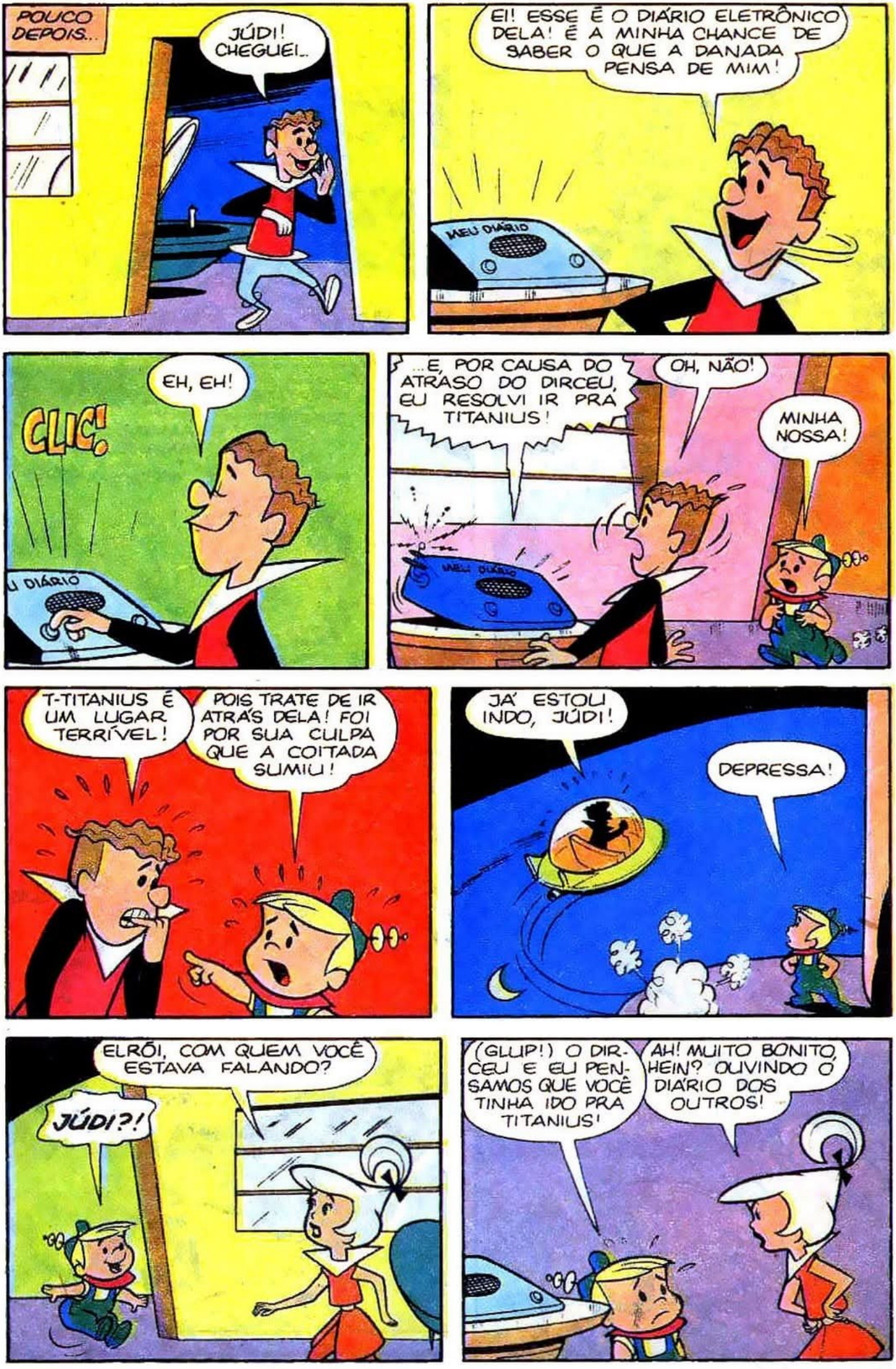
HUMPF! TRAIDOR!
PUXA VIDA! SER GUARDA NÃO É TÃO DIVERTIDO QUANTO SER URSO!
OBA! O ZOCA ESTÁ DE VOLTA! FINALMENTE POSSO ME LIVRAR DESTA BOMBA!
O SECRETÁRIO ESTÁ COM ELE!
MEU PLANO DEU CERTO! RECEBEMOS NOTÍCIAS SOBRE O SEU BOM TRABALHO, ZÉ! PARABÉNS!
OBRIGADO, MAS...
POR ISSO, EU, COMO SECRETÁRIO, NOMEIO VOCÊ AUXILIAR DE GUARDA POR PERÍODO INTEGRAL!
VEJA... ELE FICOU TÃO FELIZ QUE ATÉ DESMAIOU!
NÃO FOI BEM FELICIDADE, NÉ, GENTE?

Os Jetsons

ELRÓI, O HERÓI




E AGORA? ELE FOI PRA TITANIUS SALVAR VOCÊ!
OH, NÃO! AQUELE ASTERÓIDE É HORROROSO!
VENHA, ELRÓI! TEMOS QUE IR ATRÁS DELE!
EI! ELE NÃO É MEU NAMORADO!
MAS EU ME SINTO MELHOR COM UM HOMEM A BORDO!
E EU ME SINTO MELHOR COM MINHA MÃE A BORDO!
ENQUANTO ISSO, DIRCEU SE APROXIMA DE TITANIUS...
CHAMANDO JÚDI... CHAMANDO JÚDI...
NOSSA! O LUGAR É MAIS FEIO DO QUE OS LIVROS DE ASTRONAVEGAÇÃO DIZEM!
OH, NÃO! UMA ERUPÇÃO DE LAVA FERVENTE ACERTOU MEU JATOCARRO!
TUHOF!
E AGORA? ESTOU SEM CONTROLE! SOCORRO!


POUCO DEPOIS...
JÚDI! CHEGUEI..
EI! ESSE É O DIÁRIO ELETRÔNICO DELA! É A MINHA CHANCE DE SABER O QUE A DANADA PENSA DE MIM!
MEU DIÁRIO
EH, EH!
CLIC!
...E, POR CAUSA DO ATRASO DO DIRCEU, EU RESOLVI IR PRÁ TITANIUS!
OH, NÃO!
MINHA NOSSA!
T-TITANIUS É UM LUGAR TERRÍVEL!
POIS TRATE DE IR ATRÁS DELA! FOI POR SUA CULPA QUE A COITADA SUMIU!
JÁ ESTOU INDO, JÚDI!
DEPRESSA!
ELRÓI, COM QUEM VOCÊ ESTAVA FALANDO?
JÚDI?!
(GLUP!) O DIRCEU E EU PENSAMOS QUE VOCÊ TINHA IDO PRA TITANIUS!
AH! MUITO BONITO, HEIN? OUVINDO O DIÁRIO DOS OUTROS!

BLAM!
OH! LÁ ESTÁ O DIRCEU!
XI... A PANCADA ABRIU UMA FENDA NO CHÃO!
UGH! A CAPOTA NÃO ABRE!
É PORQUE A LAVA DERRETEU O MATERIAL!
AH! AQUI ESTÁ O QUE PRECISO!
DEIXEM COMIGO!
HÃ?!
ELRÓI, VOCÊ É UM GÊNIO!
PLAC!
CRÁS!
SÓ NÃO ACHAM ISSO QUANDO ACERTO AS JANELAS LÁ DE CASA!
UFA! EM CIMA DA HORA!
OH, DIRCEU! ESTOU ARREPENDIDA! VOCÊ ME DESCULPA?
ORA, ESQUEÇA, JÚDI! MAS, QUE PROGRAMA VAMOS FAZER ESTA NOITE?
E ENTÃO...
EH, EH! HOJE, QUEM FAZ O PROGRAMA É O ELRÓI! AFINAL, ELE MERECE!
SORVETERIA SOLAR
SORVETES E SUCOS
FIM

ATENÇÃO ASSALTANTES, LADRÕES E BANDIDOS!

Fujam! Vem aí o Superpateta!

Não há criminoso que resista ao mais *super* de todos os heróis. Nem você vai resistir às *supertrapalhadas* que ele faz no combate ao crime. Nesta edição, o Superpateta acaba com roubos, assaltos, raptos e todo tipo de maldade, provando que só a diversão compensa.

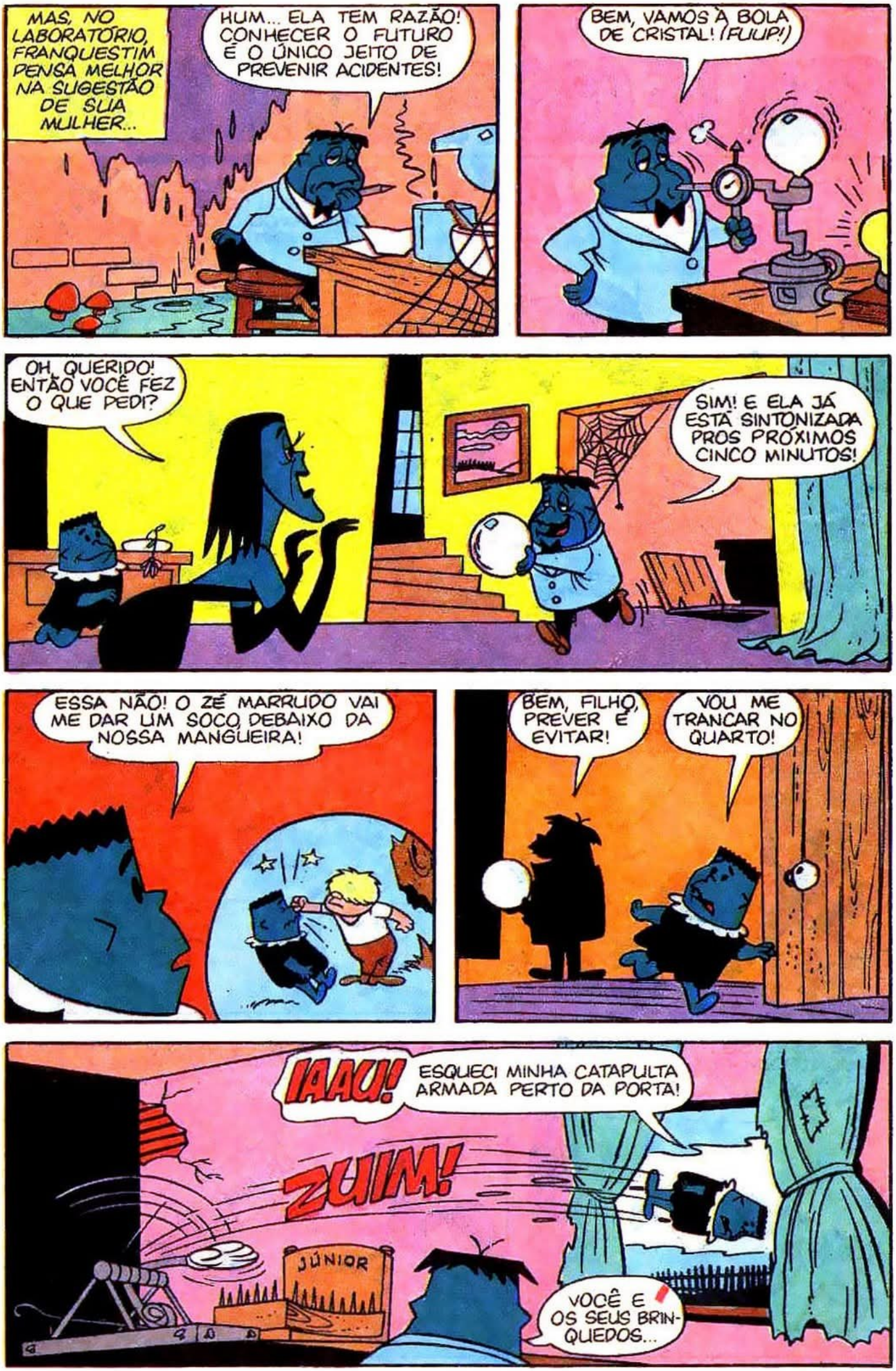
Vamos lá!

EDIÇÃO EXTRA SUPERPATETA OUTUBRO

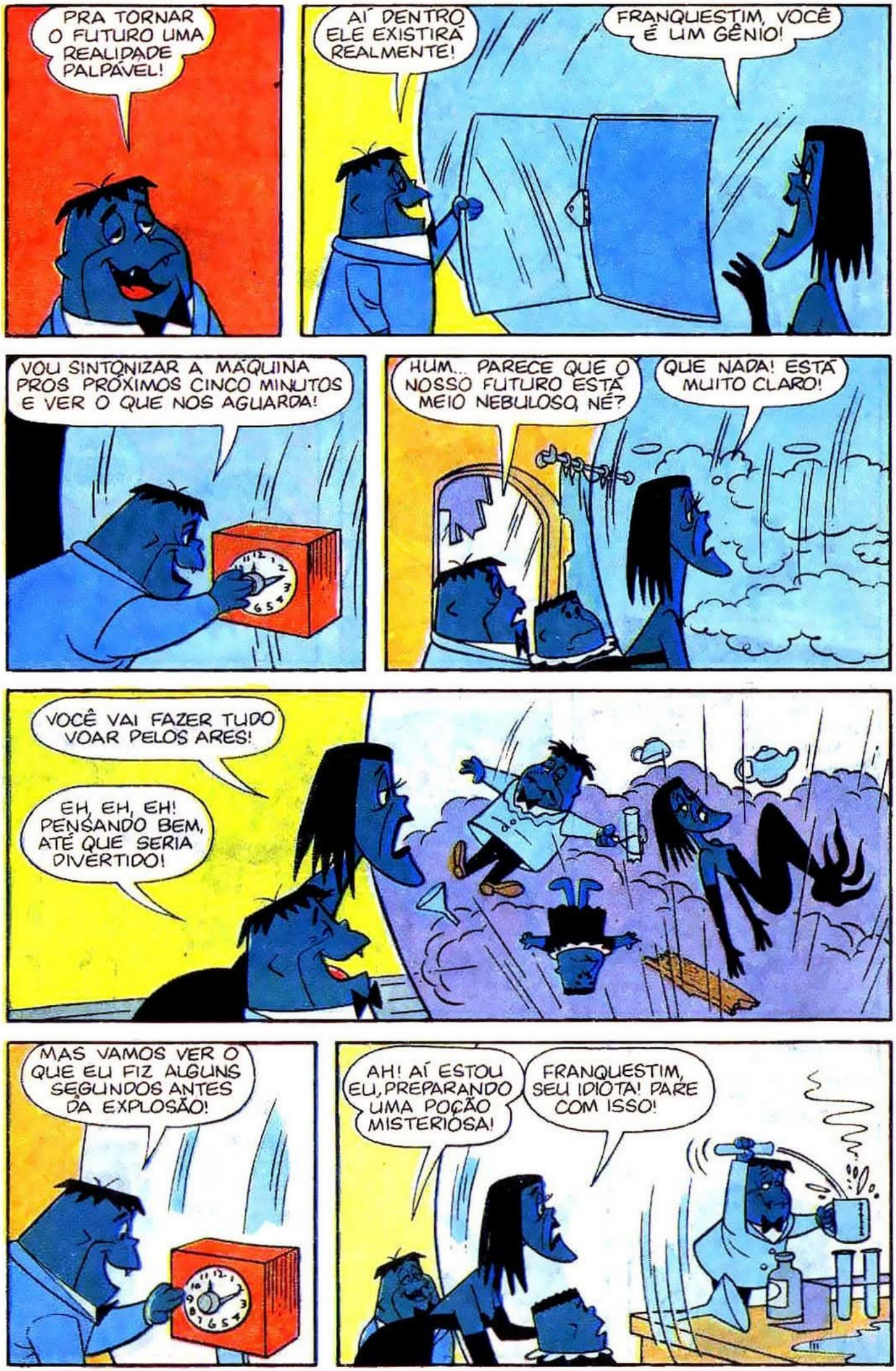
EDITORA ABRIL

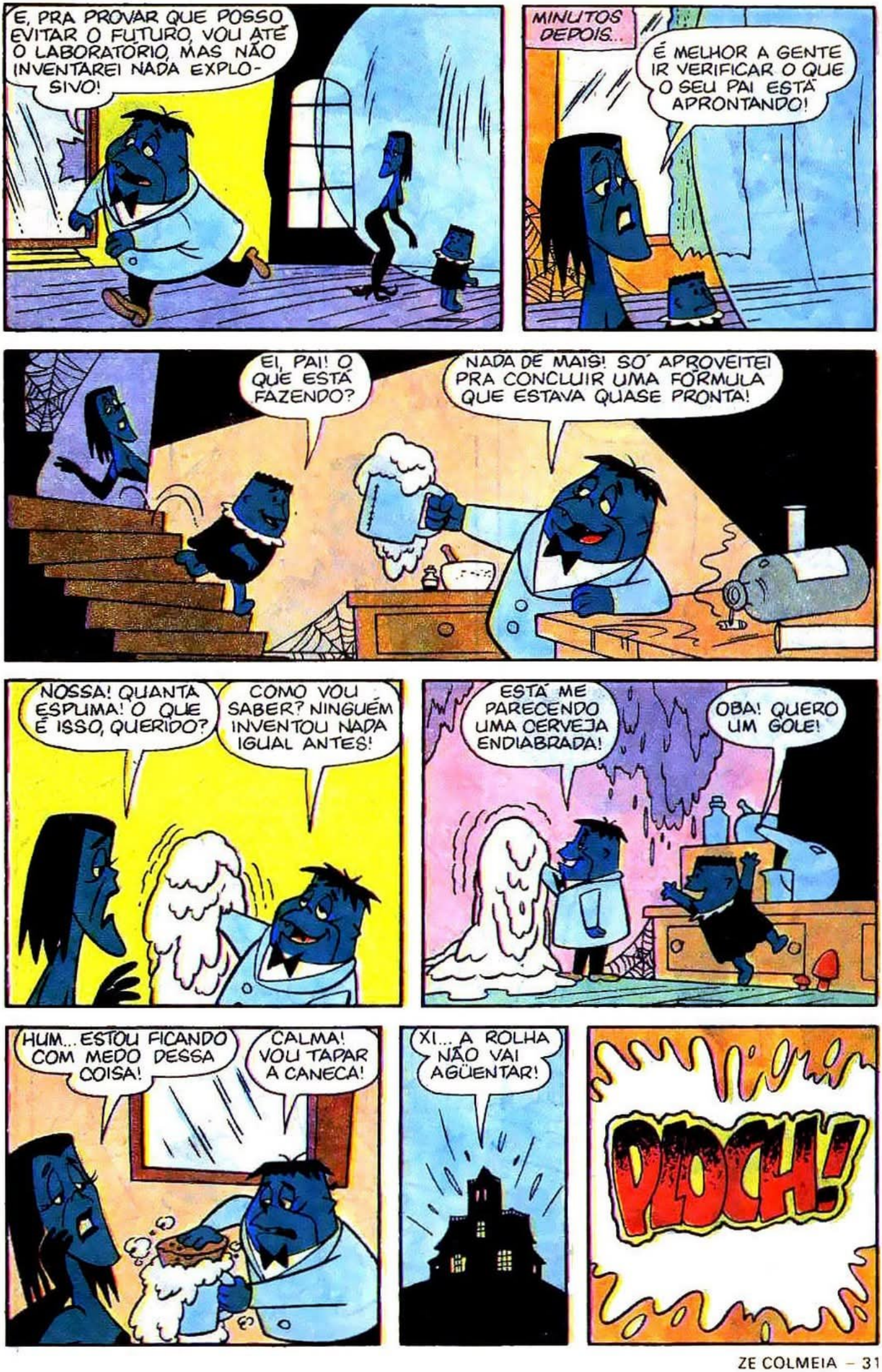
SR. E SRA. FRANQUESTIM

BOLA DE CRISTAL NÃO DÁ FUTURO


MAS, NO LABORATÓRIO, FRANQUESTIM PENSA MELHOR NA SUGESTÃO DE SUA MULHER...
HUM... ELA TEM RAZÃO! CONHECER O FUTURO É O ÚNICO JEITO DE PREVENIR ACIDENTES!
BEM, VAMOS À BOLA DE CRISTAL! (FUUP!)
OH, QUERIDO! ENTÃO VOCÊ FEZ O QUE PEDI?
SIM! E ELA JÁ ESTÁ SINTONIZADA PROS PRÓXIMOS CINCO MINUTOS!
ESSA NÃO! O ZÉ MARRUDO VAI ME DAR UM SOCO DEBAIXO DA NOSSA MANGUEIRA!
BEM, FILHO, PREVER É EVITAR!
VOU ME TRANCAR NO QUARTO!
IAAU!
ESQUECI MINHA CATAPULTA ARMADA PERTO DA PORTA!
ZUIM!
JÚNIOR
VOCÊ E OS SEUS BRINQUEDOS...

UGH! ZÉ MARRUDO?!
(GRR!) QUE IDÉIA FOI ESSA, XARÁ?
TUMP!
UUI! NÃO ADIANTA, PAPAI! NÃO SE PODE FUGIR DO FUTURO!
ENGANO SEU, FILHO!
POR ENQUANTO, AINDA É IMPOSSÍVEL! MAS EU VOU CONSEGUIR!
VAI MESMO, PAPAI?
SIM! NÃO DESCANSAREI ENQUANTO NÃO DESCOBRIR UM MODO DE SUPERAR OS PROBLEMAS DO FUTURO!
E, ASSIM, FRANQUESTIM TRABALHA A NOITE TODA...
PLIM!
CRÁS!
PLENC!
TUM!
TONC!
ATÉ QUE...
AH! FINALMENTE! CUSTOU, MAS CONSEGUI!
AÍ ESTÁ A BOLA DE CRISTAL TAMANHO-FAMÍLIA!
POR QUE TÃO GRANDE, FRANQUESTIM?

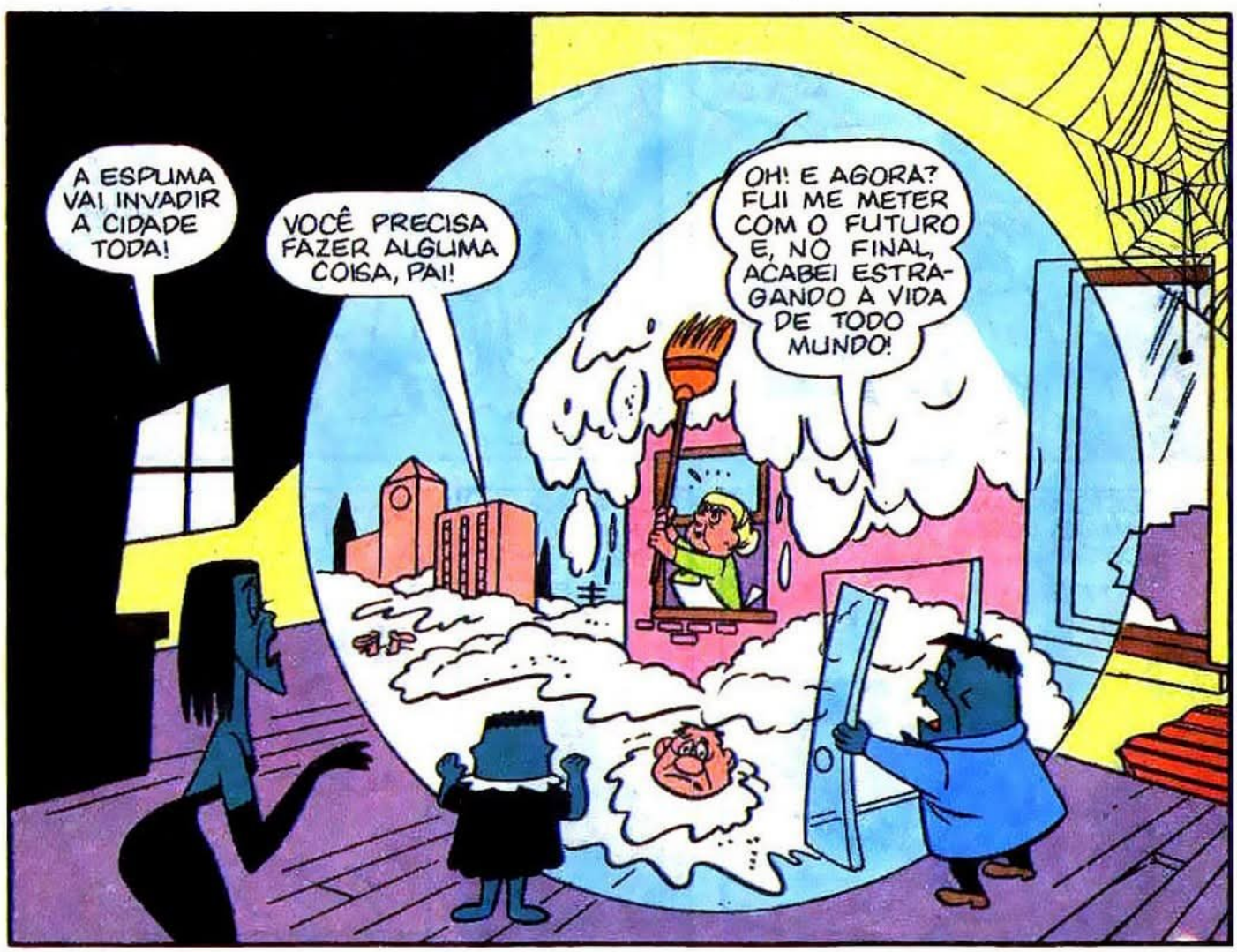

PRA TORNAR O FUTURO UMA REALIDADE PALPÁVEL!
AÍ DENTRO ELE EXISTIRÁ REALMENTE!
FRANQUESTIM, VOCÊ É UM GÊNIO!
VOU SINTONIZAR A MÁQUINA PROS PRÓXIMOS CINCO MINUTOS E VER O QUE NOS AGUARDA!
HUM... PARECE QUE O NOSSO FUTURO ESTÁ MEIO NEBULOSO, NÉ?
QUE NADA! ESTÁ MUITO CLARO!
VOCÊ VAI FAZER TUDO VOAR PELOS ARES!
EH, EH, EH! PENSANDO BEM, ATÉ QUE SERIA DIVERTIDO!
MAS VAMOS VER O QUE EU FIZ ALGUNS SEGUNDOS ANTES DA EXPLOSÃO!
AH! AÍ ESTOU EU, PREPARANDO UMA POÇÃO MISTERIOSA!
FRANQUESTIM, SEU IDIOTA! PARE COM ISSO!

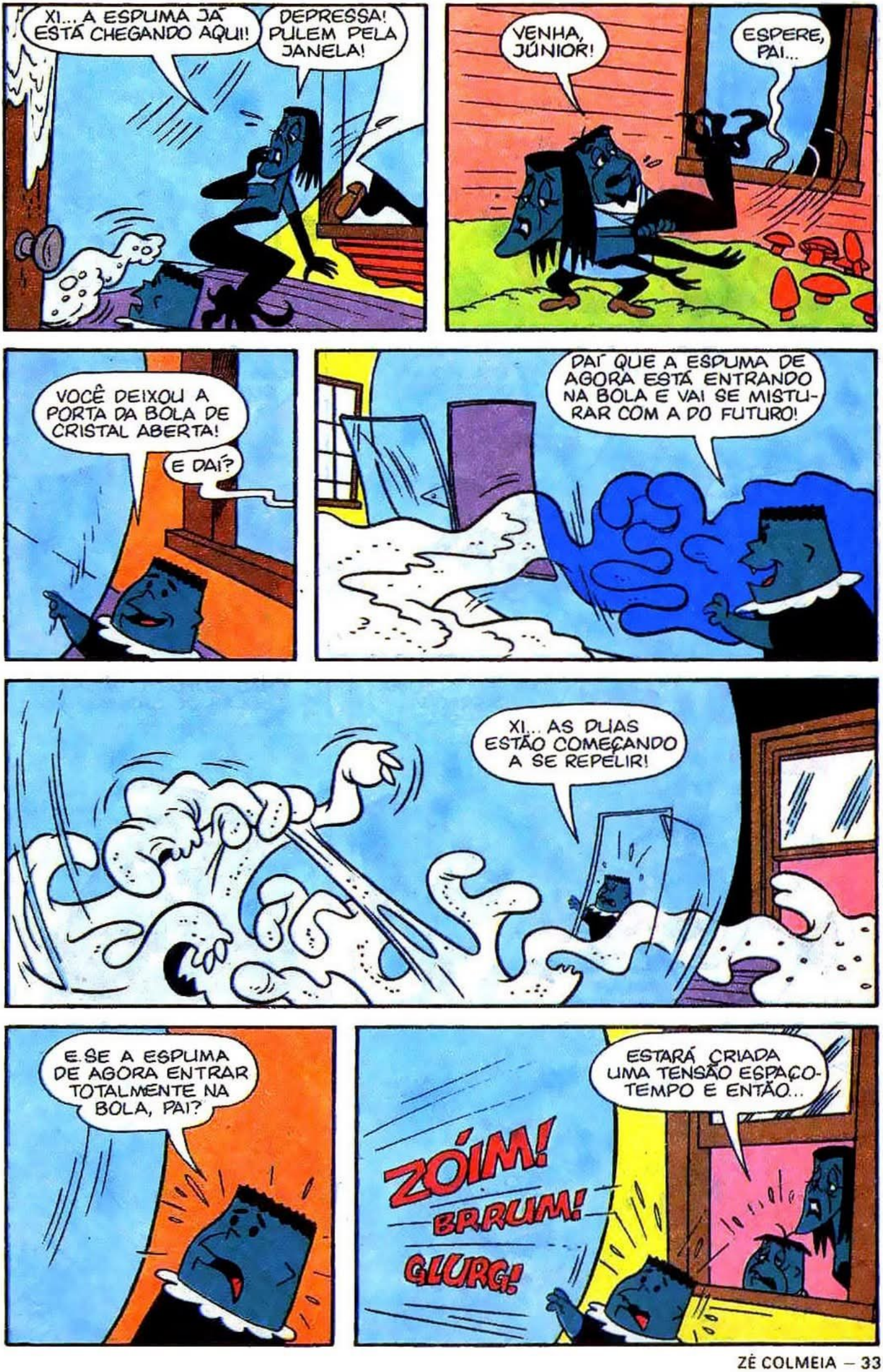

E, PRA PROVAR QUE POSSO EVITAR O FUTURO, VOU ATÉ O LABORATÓRIO, MAS NÃO INVENTAREI NADA EXPLOSIVO!
MINUTOS DEPOIS...
É MELHOR A GENTE IR VERIFICAR O QUE O SEU PAI ESTÁ APRONTANDO!
EI, PAI! O QUE ESTÁ FAZENDO?
NADA DE MAIS! SÓ APROVEITEI PRA CONCLUIR UMA FÓRMULA QUE ESTAVA QUASE PRONTA!
NOSSA! QUANTA ESPUMA! O QUE É ISSO, QUERIDO?
COMO VOU SABER? NINGUÉM INVENTOU NADA IGUAL ANTES!
ESTÁ ME PARECENDO UMA CERVEJA ENDIABRADA!
OBA! QUERO UM GOLE!
HUM... ESTOU FICANDO COM MEDO DESSA COISA!
CALMA! VOU TAPAR A CANECA!
XI... A ROLHA NÃO VAI AGÜENTAR!
PLOCH!

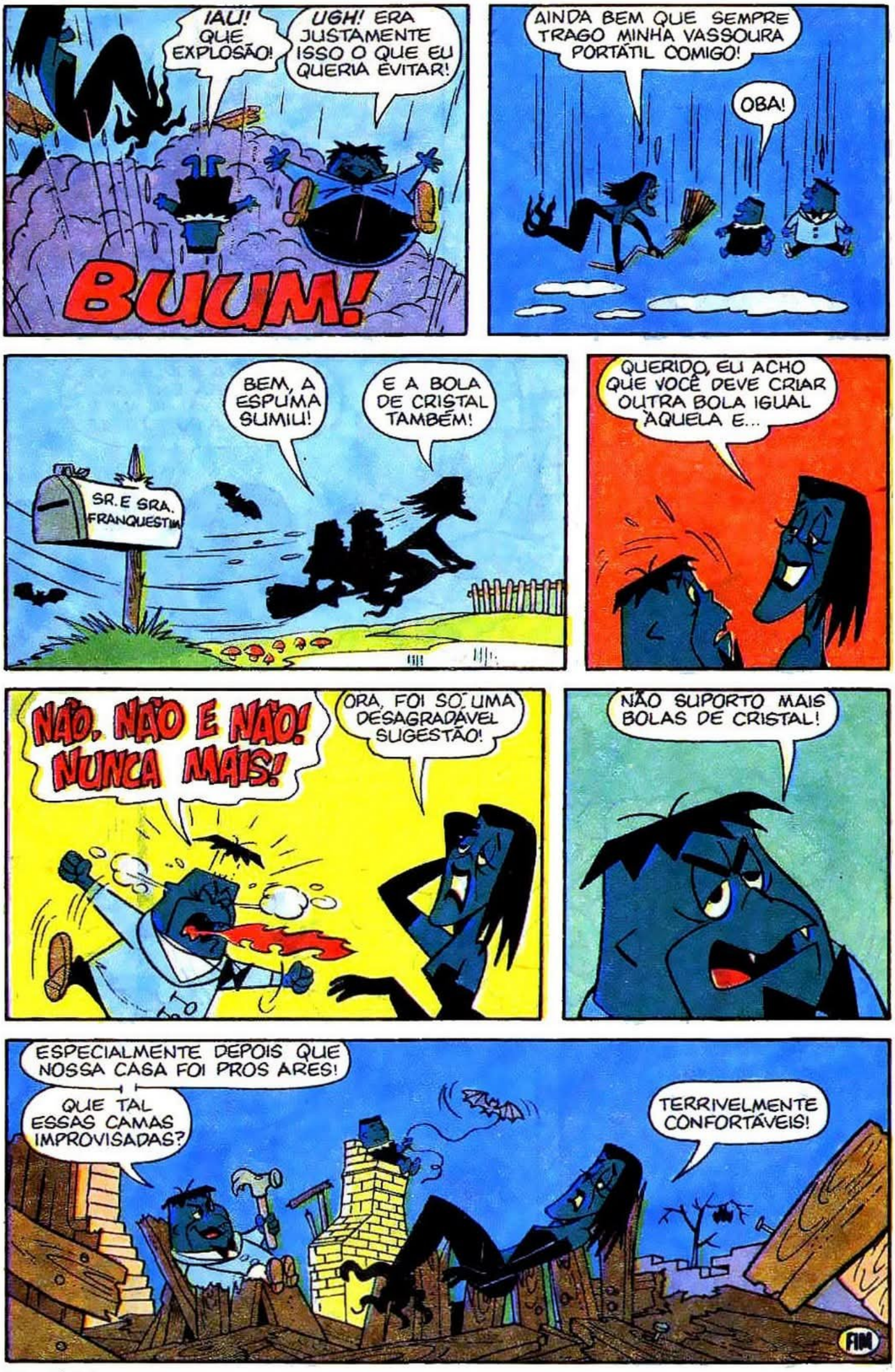
NOSSA! NADA CONSEGUE DETER ESSA ESPUMA!
LABORATÓRIO
E EU NÃO SEI O QUE FAZER! VAMOS DAR UMA OLHADA NA BOLA DO FUTURO, PRA VER O QUE ACONTECEU!

TENHO CERTEZA DE QUE TUDO VAI ACABAR BEM! VOU SINTONIZAR A MÁQUINA PRA DAQUI A UMA HORA!

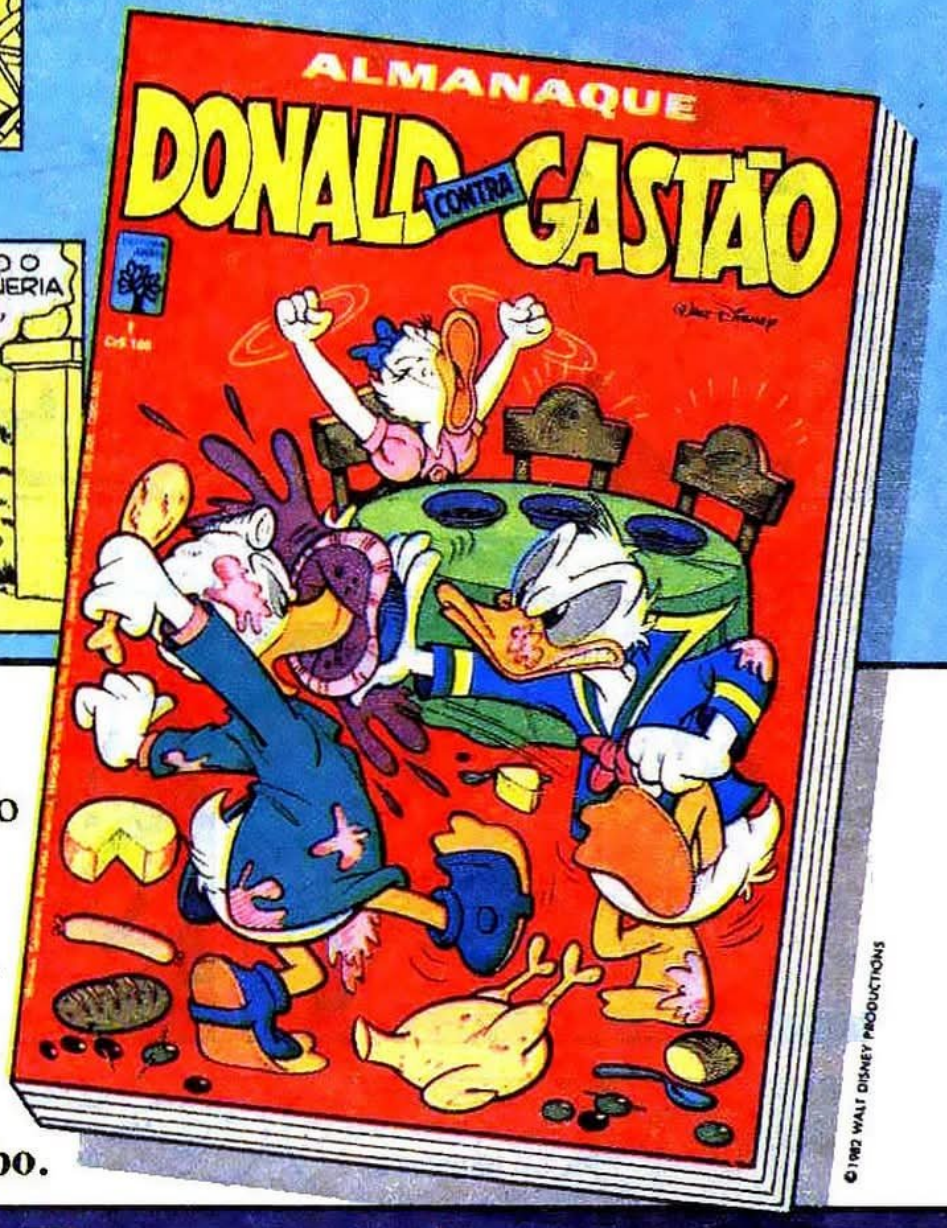
IAU!
COM MIL TARÂNTULAS!
PELAS ASAS DO MORCEGO!


A ESPUMA VAI INVADIR A CIDADE TODA!
VOCÊ PRECISA FAZER ALGUMA COISA, PAI!
OH! E AGORA? FUI ME METER COM O FUTURO E, NO FINAL, ACABEI ESTRAGANDO A VIDA DE TODO MUNDO!


XI... A ESPUMA JÁ ESTÁ CHEGANDO AQUI!
DEPRESSA! PULEM PELA JANELA!
VENHA, JÚNIOR!
ESPERE, PAI...
VOCÊ DEIXOU A PORTA DA BOLA DE CRISTAL ABERTA!
E DAÍ?
DAÍ QUE A ESPUMA DE AGORA ESTÁ ENTRANDO NA BOLA E VAI SE MISTURAR COM A DO FUTURO!
XI.. AS DUAS ESTÃO COMEÇANDO A SE REPELIR!
E SE A ESPUMA DE AGORA ENTRAR TOTALMENTE NA BOLA, PAI?
ESTARÁ CRIADA UMA TENSÃO ESPAÇO-TEMPO E ENTÃO...
ZÓIM!
BRRUM!
GLURG!


IAU! QUE EXPLOSÃO!
UGH! ERA JUSTAMENTE ISSO O QUE EU QUERIA EVITAR!
BUUM!
AINDA BEM QUE SEMPRE TRAGO MINHA VASSOURA PORTÁTIL COMIGO!
OBA!
BEM, A ESPUMA SUMIU!
E A BOLA DE CRISTAL TAMBÉM!
SR. E SRA. FRANQUESTIN
QUERIDO, EU ACHO QUE VOCÊ DEVE CRIAR OUTRA BOLA IGUAL ÀQUELA E...
NÃO, NÃO E NÃO! NUNCA MAIS!
ORA, FOI SÓ UMA DESAGRADÁVEL SUGESTÃO!
NÃO SUPORTO MAIS BOLAS DE CRISTAL!
ESPECIALMENTE DEPOIS QUE NOSSA CASA FOI PROS ARES!
QUE TAL ESSAS CAMAS IMPROVISADAS?
TERRIVELMENTE CONFORTÁVEIS!
FIM

A encrenca do século!



A mais pura confusão já criada até hoje. Também pudera! Quando o Donald e o Gastão se encontram... nossa! O tempo fecha pra valer. Nesta disputa, quem sai ganhando é você que vai vibrar com esse autêntico **arranca-rabo.**

Prepare-se!

Almanaque Donald x Gastão

Outubro.

As penas vão voar!

EDITORA ABRIL

Hanna-Barbera Zé Colmeia

DUPLA ENCRENCA

VOU FICAR POR AQUI, DURANTE A NOITE, COM A MINHA MÁQUINA FOTOGRÁFICA!
ESSA É UMA BOA IDÉIA! ATÉ AMANHÃ!
AFASTE-SE! PROPRIEDADE DO ZÉ COLMEIA

HORAS DEPOIS...
HUMM... ESTOU OUVINDO PASSOS FURTIVOS!
AFASTE-SE! PROPRIEDADE DO ZÉ COLMEIA

OBA! NINGUÉM POR PERTO!
AFASTE PROPRIED DO ZÉ COLM

POF!
IAU!

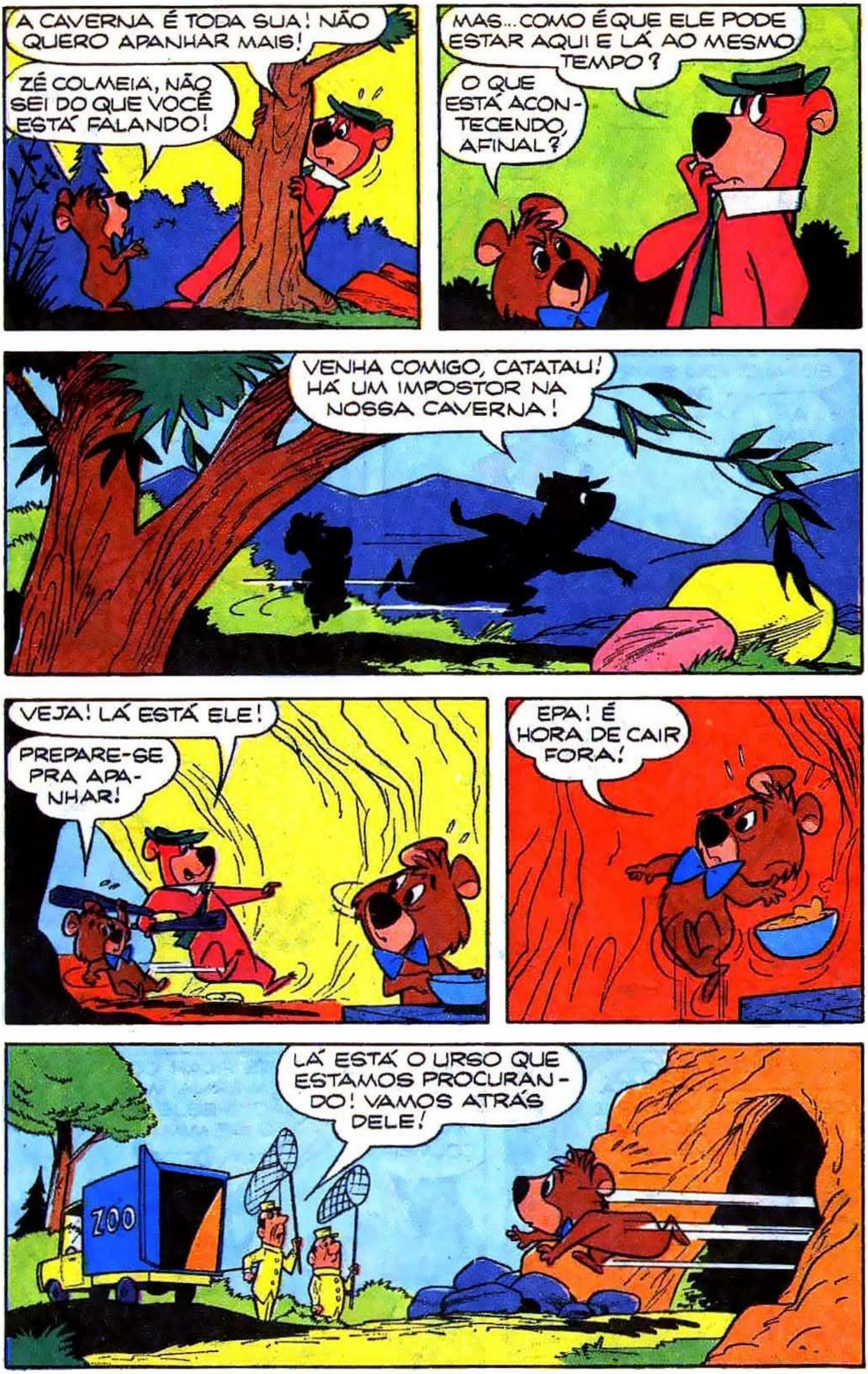
RAIOS! SÓ FALTAVA ESSA!
AFASTE-SE! PROPRIEDADE DO ZÉ COLMEIA
EH, EH, EH!

NA MANHÃ SEGUINTE...
EI... ACORDE! JÁ SEI QUEM ROUBOU SEU MEL!
HÃ? JÁ?

EU O FOTOGRAFEI DURANTE A NOITE!
QUERO VER ESSA FOTOGRAFIA!

AQUI ESTÁ ELA!
IAU!
O QUE VOCÊ ACHA DISTO, CATATAU?
É UMA BOA FOTO!
NÃO SE FAÇA DE INOCENTE! VOCÊ FOI APANHADO EM FLAGRANTE!
O QUÊ?
FOI VOCÊ QUEM ROUBOU MEU MEL! FORA DAQUI!
M-MAS... NÃO FUI EU!
ALÉM DE TUDO, É MENTIROSO!
AFASTE-SE! PROPRIEDADE DO ZÉ COLMEIA.
E NUNCA MAIS APAREÇA POR AQUI!
OBA! QUE SORTE!
ESSE CASO ESTÁ RESOLVIDO!
OBRIGADO POR TUDO!
QUEM PODERIA IMAGINAR? O CATATAU!
EH, EH!

ESCUTE AQUI! ESTA CAVERNA É TÃO MINHA QUANTO SUA! SE ALGUÉM VAI EMBORA, ESTE ALGUÉM É VOCÊ!
PUXA! VOCÊ MUDOU!
FORA DAQUI!
EU NÃO VOU SAIR DAQUI!
AH, NÃO?
EI! ONDE FOI QUE O CATATAU APRENDEU JUDÔ?
ACHO MELHOR DEIXAR A CAVERNA PRA ELE!
COMO PODE ALGUÉM MUDAR TÃO DE REPENTE?
ALI PERTO...
ISSO NÃO ESTÁ CERTO! VOU VOLTAR E EXIGIR A METADE DAQUELA CAVERNA!
IAU! É ELE OUTRA VEZ!
MAS, ZÉ COLMEIA...
PODE FICAR COM A CAVERNA, MAS NÃO CHEGUE PERTO DE MIM!


A CAVERNA É TODA SUA! NÃO QUERO APANHAR MAIS!
ZÉ COLMEIA, NÃO SEI DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO!
MAS... COMO É QUE ELE PODE ESTAR AQUI E LÁ AO MESMO TEMPO?
O QUE ESTÁ ACONTECENDO, AFINAL?
VENHA COMIGO, CATATAU! HÁ UM IMPOSTOR NA NOSSA CAVERNA!
VEJA! LÁ ESTÁ ELE!
PREPARE-SE PRA APANHAR!
EPA! É HORA DE CAIR FORA!
LÁ ESTÁ O URSO QUE ESTAMOS PROCURANDO! VAMOS ATRÁS DELE!
ZOO

EPA! SERÁ QUE ELE FICOU MALUCO?
E NÃO VOLTE MAIS AQUI!

EI! E ESSE OUTRO QUEM É? UM IRMÃO GÊMEO?
NÃO ME PERGUNTE PORQUE EU NÃO SEI!

ESTE É O MEU AMIGO CATATAU!

RAPAZES, AQUELE URSO FUGIU DO ZOOLÓGICO E HÁ UMA RECOMPENSA PELA SUA CAPTURA! ACHO QUE VOCÊS A GANHARAM!
OBA!

DEPOIS..
AGORA AQUELA ÁRVORE É À PROVA DE LADRÕES, CATATAU!
MAS, ZÉ COLMEIA...

AFASTE-SE! PROPRIEDADE DO ZÉ COLMEIA
...COMO É QUE VOCÊ VAI FAZER PRA PEGAR O MEL?
PUXA! COMO PUDE ME ESQUECER DESSE DETALHE?
fim

Gato que canta aos índios espanta.

Esta é a história
Rumo ao Oeste
em que a turma do
beco vence uma tribo inteira
de índios só com cantorias
desafinadas.

© 1982 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS, INC.

E tem mais:
Rabugento,
Leão da Montanha, Plic
Ploc e Chuvisco.

Vamos cantar e rir com o

JÁ À VENDA

Editora Abril
Editor e Diretor VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Correa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman
Diretor-Gerente da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer

ZÉ COLMEIA

OUTUBRO DE 1982 - N.º 17
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Donival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisoras.* Ana Cristina C. Machado, Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Salete Cristina Roberti, Vanira Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasperim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo Lian B. Martins.
Matérias: *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Desenhista:* Paulo Edson de Moura. *Auxiliar de Arte:* Hirofumi Ishiwa.

CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Marcos M. Uesono.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir Rodrigues Soares. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Argumentistas:* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg, Paulo P. Lima. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte:* Marcelo Barreto de Lacerda. *Auxiliar de Arte:* Atila O. de Carvalho, Ernesto Yoshimi Miyaura, Hélio Ricardo Macedo Brito, Marcos Marcelino da Silva, Rogério Marques Godoy, Selma Maria Bertolino, Verci R. de Mello. *Colaboradores:* Helena Fonseca F. Jorge, José Barbosa, Luiz A. Farah Aguiar, Luiz Carlos F. Miranda, Marcelo Aragão, Renato Canini (argumentos).

Estúdio de Novos Produtos: Diretor de Arte: Jorge Kato. *Chefe de Arte:* Adilson Fernandes. *Redator:* Wagner Augusto. *Auxiliar de Produção:* Sônia Regina Dongo. *Desenhistas:* Eli Marcos Martins Leon, Michio Yamashita, Roberto Massaru Higa, Roberto Souto Monteiro.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(supervisora)*

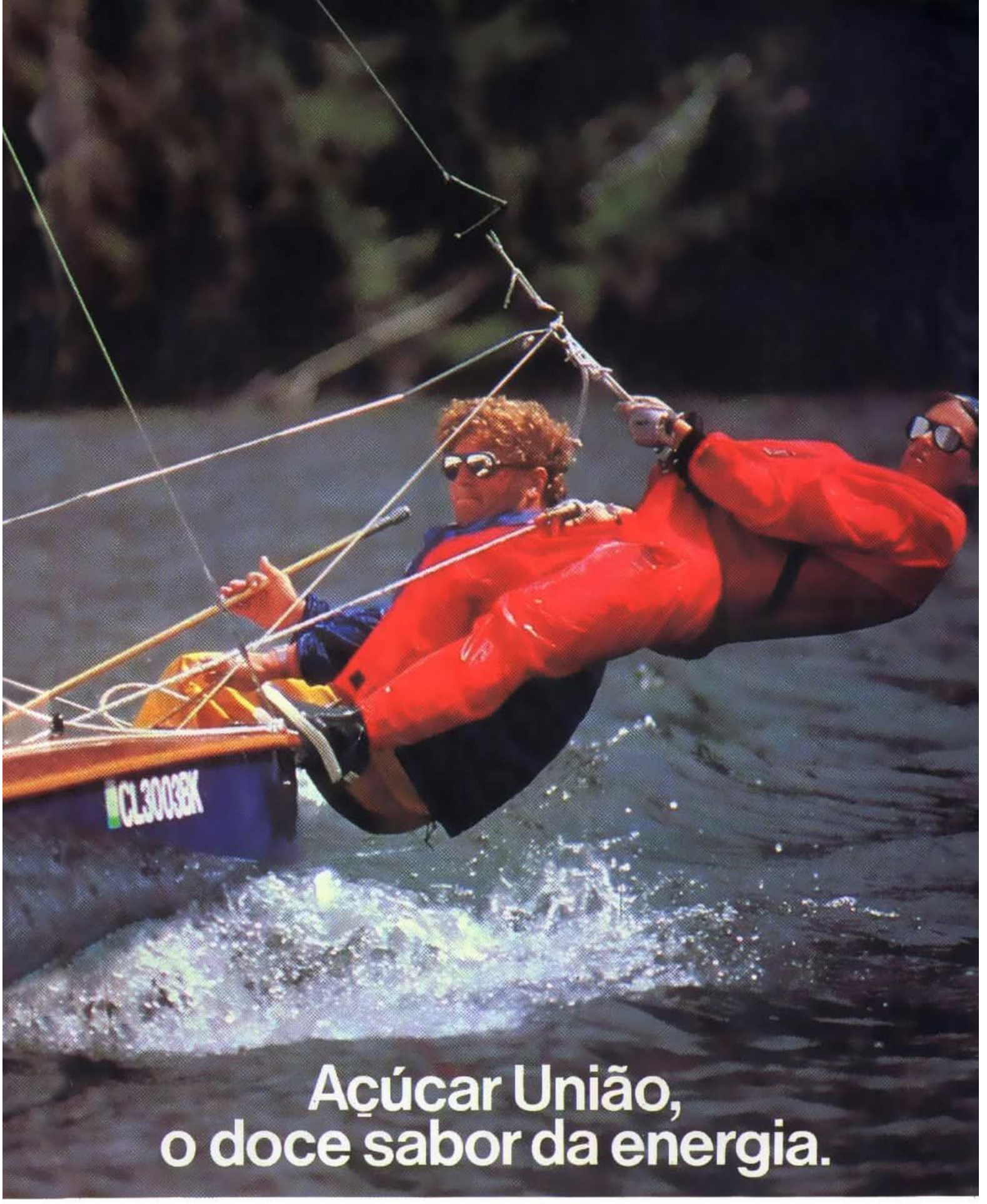
DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente de Grupo de Produto: Luiz Carlos Manho

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski
Gerente de Publicidade: Gilmar P. Caldeira
Representantes: Esther Tessler Seabra, Fani Kotujansky, Ernani de Lima Lemos, Eduardo Vergeiro. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo.

Serviços Fotográficos: Jussi Lehto *(gerente)*

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ZE COLMEIA é uma publicação da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: Rua do Curtume, 738, fone: (011)864-9888, São Paulo. Caixa Postal 2372. Telex: (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números Atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Olapoque, 91/99 - Brás; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773 - Centro. E, no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; R. da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Rua Rodrigues Sampaio, 52 - 1.º andar - 1100 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. © 1982 Hanna-Barbera Productions, Inc. Todos os direitos reservados. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1572-P.209/73.



Açúcar União,
o doce sabor da energia.

açúcar UNIÃO

Existem mil maneiras de preparar Neston.

Neston

com banana e leite
com refresco de abacaxi
Com leite e maçã
com iogurte de morango
com refresco de geléia de uva
Com suco de laranja e banana
Com vitamina de frutas
Com frapê de coco
Com vitamina de goiaba

Invente uma.

NT-RV-2/82